

Seydina Anastasia

PORTFOLIO

Editorial Design

1 Schritt für Schritt

Print-Medium

5 Kulturherbst

Corporate Design

2 Jugendkultur Festival

Editorial Design und E-Medium

6 Form im Raum

Print-Medium/Plakat

3 Internationales Literaturfestival

Print und E-Medium

7 Ping Pong Basel

Print-Medium/Plakat

4 Leitungs- vs. Mineralwasser



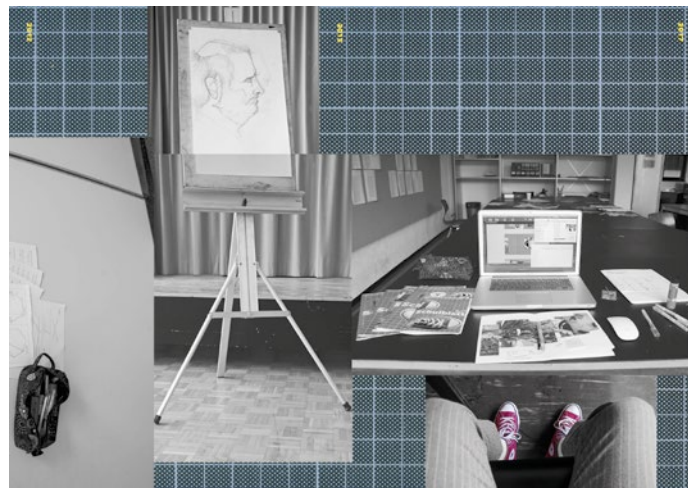
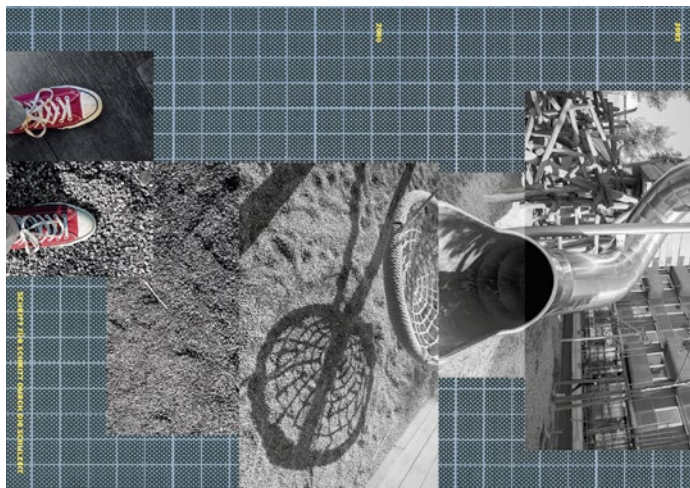
Editorial Design

Schritt für Schritt

Gestaltung einer Titelseite und einer Bildstrecke zum Thema «Persönliche Entwicklung».

Die Bildstrecke hält prägende Momente fotografisch in einer Art Panorama fest. Wie ein roter Fardem ziehen sich die roten Schuhe nicht nur durch meine Entwicklung sondern auch durch die Serie.

Auftraggeber: Basler Schulblatt
Format: 210 × 297mm
Sprache: Deutsch
Entstehungsjahr: 2017
Realisiert





Auftraggeber: Fiktiv

Anwendungen: Key-Visual, Flyer, Geländebeschriftungen, Webseite und Icons sowie Header für Social Media Plattformen

Ort: Basel Stadt

Entstehungsjahr: 2018

Coporate Design

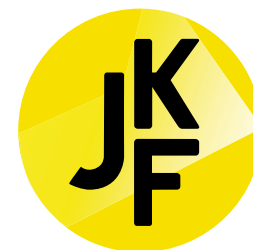
Jugendkultur Festival Basel

Entwicklung eines Coporate Design für ein Festival in Basel.

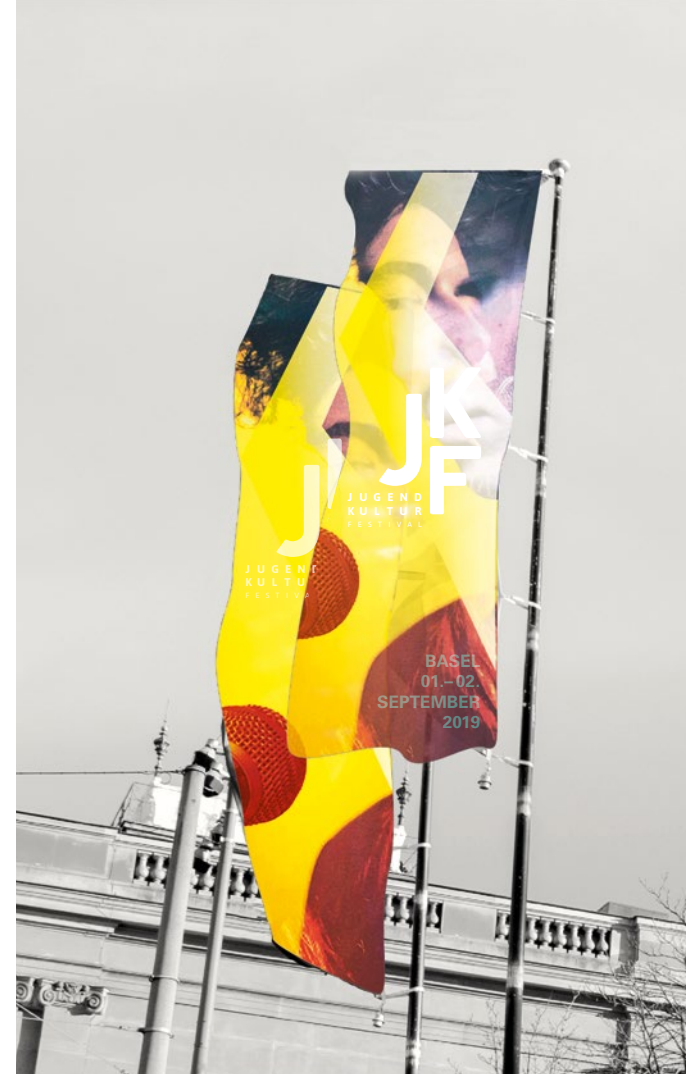
Mit dem Augenmerk auf Tanz und Kultur, soll für ein bereits existierendes Festival ein neues CD entwickelt werden. Frei, kreativ, gesellschaftlich, wild und offen. Diese Kernaspekte begleiteten mich während den verschiedenen Entwicklungsphasen für das Jugendkultur Festival Basel.



Webseite













JKF
JUGENDKULTUR
FESTIVAL

01. – 02. SEPTEMBER
PROGRAMM
2019 BASEL

Vorverkaufstart:
Freitag, 1. September 2018
18 Uhr, Theater 1
18000 Stück

Geschäftsführer: André Perner
Tel.: +41 (0) 782 34 60
and@jkf.ch

Anfragekosten: Tel. 078 345 12 81
Anfragekosten: Tel. 0041 782 34 60

MUSIK®

| 01 SEPTEMBER FREITAG | | | | 02 SEPTEMBER SAMSTAG | | | |
|--------------------------|---------------|---------------|------|-------------------------|-------|--------|------|
| FAM | | | | FAMIS | | | |
| Classical Music Festival | 19:00 - 21:00 | Monumentplatz | | Ensemble Sange | 17:00 | 60 min | Sack |
| FANDEN | | | | FANDEN | | | |
| Flamenco Sange | 17:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 17:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 17:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 17:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 18:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 18:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 18:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 18:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 19:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 19:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 19:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 19:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 20:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 20:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 20:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 20:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 21:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 21:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 21:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 21:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 22:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 22:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 22:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 22:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 23:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 23:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 23:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 23:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 24:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 24:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 24:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 24:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 25:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 25:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 25:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 25:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 26:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 26:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 26:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 26:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 27:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 27:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 27:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 27:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 28:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 28:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 28:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 28:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 29:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 29:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 29:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 29:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 30:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 30:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 30:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 30:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 31:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 31:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 31:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 31:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 32:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 32:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 32:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 32:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 33:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 33:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 33:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 33:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 34:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 34:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 34:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 34:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 35:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 35:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 35:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 35:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 36:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 36:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 36:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 36:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 37:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 37:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 37:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 37:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 38:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 38:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 38:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 38:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 39:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 39:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 39:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 39:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 40:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 40:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 40:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 40:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 41:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 41:00 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 41:30 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 41:30 | 60 min | Sack |
| Flamenco Sange | 42:00 | 60 min | Sack | Ensemble Sange | 42:00 | | |





Print-Medien / Plakat

Internationales Literaturfestival

Konzeption und Gestaltung eines Key-Visuals für das Internationale Literaturfestival Basel 2016.

Fotografisch werden die unterschiedlichen Art ein Buch zu lesen festgehalten. Die weiße Form soll einerseits diesen Moment verstärken, andererseits das nicht mehr vorhandene Buch abstrakt darstellen.

Auftraggeber: Internationales Literatur Festival Basel
Format: 420 x 594 mm
Entstehungsjahr: 2016

Internationales LiteraturFestival

11.–13. November 2016



Internationales LiteraturFestival

11.–13. November 2016



Internationales LiteraturFestival

11.–13. November 2016



Internationales LiteraturFestival

11.–13. November 2016



Internationales LiteraturFestival

11.–13. November 2016



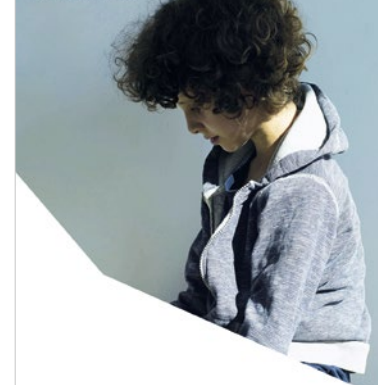
Internationales LiteraturFestival

11.–13. November 2016



Internationales LiteraturFestival

11.–13. November 2016





Auftraggeber: Fachklasse für Grafik Basel und Viva con Aqua
 Teamarbeit
 Format: 895 × 1280 mm
 Entstehungsjahr: 2017
 Realisiert

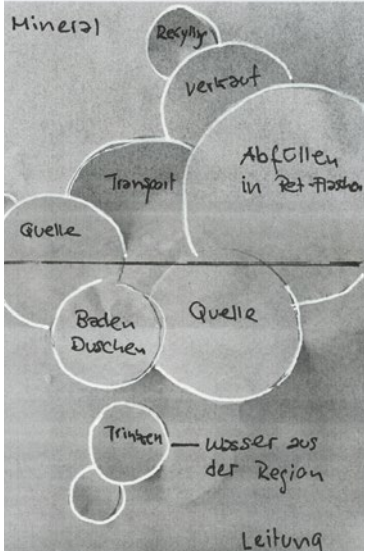
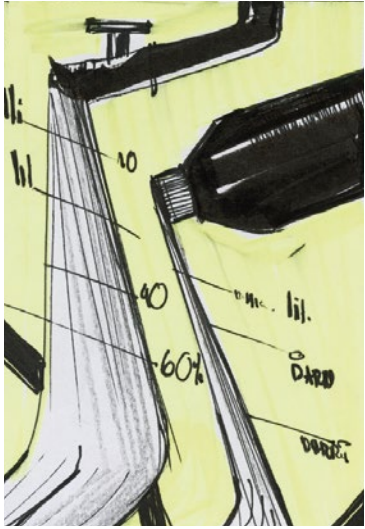
Print-Medium / Plakat

Leitungs- vs. Mineralwasser

Erarbeiten eines Infoplakats zum Thema Wasser.

Mit analogen oder digital gestalterischen Mitteln sollen Gemeinsamkeiten und Unterschiede, Vorteile und interessante Fakten im Vergleich zwischen Leitungswasser und Mineralwasser in einer Infografik gezeigt werden.

Das Plakat wird für die Wanderausstellung der Organisation «Viva con Agua» verwendet und zuletzt im Pädagogischen Zentrum Basel aufgehängt.





Print-Medien

Kulturherbst

Eine neue Programmkarte für das Restaurant Blindekuh Basel.

Pilze sammeln im Wald.
Dies ist das Gestaltungskonzept, dass hinter der Programmkarte steckt. Einerseits, soll das Bildthema «Herbst» visuell dargestellt werden andererseits durch die untypische nicht herbstliche knallige Farbe, Aufmerksamkeit erregen.

Auftraggeber: Restaurant Blinderkuh Basel
Format: 105 × 148 mm
Entstehungsjahr: 2017
Realisiert

KULTURHERBST

KULTURHERBST



Kindermatinée im Dunkeln

Zum Food Zürich-Festival laden wir dieses Jahr alle interessierten Kids mit ihren Eltern zu einem erhellenden Event in die blindekuh.

17.09.17



Dinnerkrimi – Der blinde Würger

Während dem Sie im Dunkeln Ihr Essen geniessen, helfen Sie Jessica und Robin, diesen komplizierten Fall aufzuklären und den Mörder zu fassen.

25.10. / 01.11. / 16.11. / 23.11.17



Matinée mit Michael Fehr

«Michael Fehr ist der Musiker unter den Autoren, er hat den Blues im Blut und behält den Wahnsinn im Auge.» (Buchmedia-Magazin).

29.10.17



Me Quitte Pas

Ein Abend mit Chansons von Jacques Brel
Gesang, Grégoire Gros
Piano, XXXXX XXXXXX
Das Eventticket beinhaltet ein 3-Gang-Menu und die musikalische Show.

30.11.17



Get Together Christmas Gospel Night

Vocals: Christina Jaccard
Piano, Backing Vocals: Dave Ruosch
Organ, Backing Vocals: Gerald Schuller
Drums, Backing Vocals: Steve Grant

20.12.17



Infos und Tickets

Den Ticketvorverkauf für alle Anlässe sowie weitere Informationen finden Sie auf unserer Webseite:

www.blindekuh.ch

blindekuh, Mühlebachstr. 148, 8008 Zürich



Editorial Design und E-Medium

Form im Raum

Layout eines neuen Architekturmagazins sowie die Erarbeitung eines E-Pubs.

Das Architekturmagazin «Form im Raum» stellt zwölf Pritzker-Preisträger aus Basel vor. Die geneigten Schriftsätze, die das Merkmal des Magazins sind, erinnern an die unterschiedlichen Neigungen und Formen, die in den verschiedenen Architektursprachen vorkommen.

Auftraggeber: Fiktiv
Format: 210 × 297 mm
Sprache: Deutsch
Entstehungsjahr: 2018

August 05 | 2018

FORM Σ RAUM

Zeitschrift für zeitgenössische Architektur

August 05 | 2018
Zeitschrift für zeitgenössische Architektur

FORM Σ RAUM

Bauten von Pritzker - Preisträgern in Basel
Zwölf Gebäude und ihre Schöpfer / innen

Thema: Architektur

Herausgeber: Seydina Anastasia und Rebecca Venz
Produktionsort: Fachklasse für Grafik, Basel





Print und E-Medien

Ping Pong Basel

Gestalten der Einladungskarten und Plakate sowie Herstellung einer Gif-Animation.

Für die jährliche Kunstaussstellung Ping Pong, die ausser in Basel noch in Berlin, Miami und Los Angeles stattfindet, galt es eine Einladungskarte zu gestalten.

Auftraggeber: Ping Pong Basel

Format: 105 × 148 mm

Sprache: Deutsch

Entstehungsjahr: 2018

Realisiert

